

CORSO DI EUROPROGETTAZIONE E EURO PROJECT MANAGEMENT PER GLI ENTI LOCALI

Con Laboratori pratici di Europrogettazione

Durata: 24 ore in modalità asincrona

Docenti:

Marco Boaria - Direttore Programmi e Corporate Strategy

Anna Ditta - Formatrice senior e Responsabile del Dipartimento Sviluppo progetti

Valentina Lovato - Progettista

Raffaella Bedin – Responsabile della Rendicontazione

Rita Biconne - Responsabile del Dipartimento Implementazione progetti

Beatrice Frascatani - Responsabile del Dipartimento Comunicazione

Programma Formativo

- 1. Introduzione: Istituzioni Comunitarie fondi e programmi**
- 2. I programmi europei**
- 3. Dalla strategia UE ai bandi**
- 4. La Gestione del Ciclo di Progetto e il Logical Framework Approach**
- 5. Come preparare una proposta progettuale di qualità**
- 6. Il budget di progetto**
- 7. L'implementazione e la gestione di un progetto**
- 8. L'implementazione del budget e la rendicontazione**
- 9. Comunicazione & Disseminazione**

MODULO 3

I programmi europei – parte 2

Fondi diretti a favore di enti locali

Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

LE AUTORITA' LOCALI NELLA PROGETTAZIONE EUROPEA **Opportunità e ruoli**

- enti capofila
- partner di progetto
- enti associati

Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

FONDI DIRETTI E INDIRETTI

Significato e differenze

Gestione diretta

I finanziamenti dell'UE sono gestiti direttamente dalla Commissione europea.

Gestione condivisa

La Commissione europea e le autorità nazionali gestiscono congiuntamente i finanziamenti.

Gestione indiretta

I finanziamenti sono gestiti da organizzazioni partner o altre autorità all'interno o all'esterno dell'UE.

Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

FONDI DIRETTI E INDIRETTI Significato e differenze

Gestione diretta

I programmi di finanziamento a gestione diretta sono pubblicati in una piattaforma condivisa a livello UE: [EU Funding & Tenders Portal](#)



MODULO 3

FONDI DIRETTI

Introduzione a programmi di finanziamento per autorità locali

- Erasmus+
- CERV - Citizens, Equality, Rights and Values
- Creative Europe

Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

ERASMUS+

Obiettivo

L'obiettivo generale del Programma è sostenere lo **sviluppo educativo, professionale e personale** delle persone che si occupano di **istruzione, formazione, gioventù e sport, in Europa e nel mondo.**

Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

ERASMUS+

Settori



MODULO 3

Paesi interessati: Paesi UE e extra-UE



[Lista completa dei Paesi ammessi](#)

MODULO 3

ERASMUS+

Priorità trasversali:

- Inclusione e diversità
- Transizione digitale
- Ambiente
cambiamento
- Partecipazione civica



Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

ERASMUS+

Bandi

KA1 - Mobilità individuale

- Studenti
- Staff
- Scambi giovanili
- Mobilità per educatori nel settore giovanile

KA3 Supporto allo sviluppo di politiche e alla cooperazione

- European Youth Together

KA2 - cooperazione tra organizzazioni

- Partnerships for cooperation
 - **Cooperation partnerships**
 - **Small-scale partnerships**
- Partnerships for excellence
 - Vocational Excellence Centers
 - Teacher Academies
 - Erasmus Mundus Action
- Partnerships for innovation
 - Capacity building in the field of youth
 - Not-for-profit European sport events

Guida al programma: [ENG](#) | [IT](#)

MODULO 3

ERASMUS+

Bandi : dove trovarli

- EU funding and Tenders
- [Piattaforma Erasmus+](#)
- Guida al programma: [ENG](#) | [IT](#)
- Siti delle [Agenzie Nazionali](#)

MODULO 3

CERV - CITIZENS, EQUALITY, RIGHTS AND VALUES

Obiettivo

Il programma CERV mira a sostenere e sviluppare **società aperte, basate sui diritti, democratiche, eque e inclusive** fondate sullo Stato di diritto.

Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

CERV - CITIZENS, EQUALITY, RIGHTS AND VALUES

Paesi interessati



MODULO 3

CERV - CITIZENS, EQUALITY, RIGHTS AND VALUES

Pilastri tematici



Salvaguardare e promuovere i **valori dell'Unione**



Promuovere i diritti, la non discriminazione e l'uguaglianza



Promuovere il coinvolgimento e la **partecipazione dei cittadini**



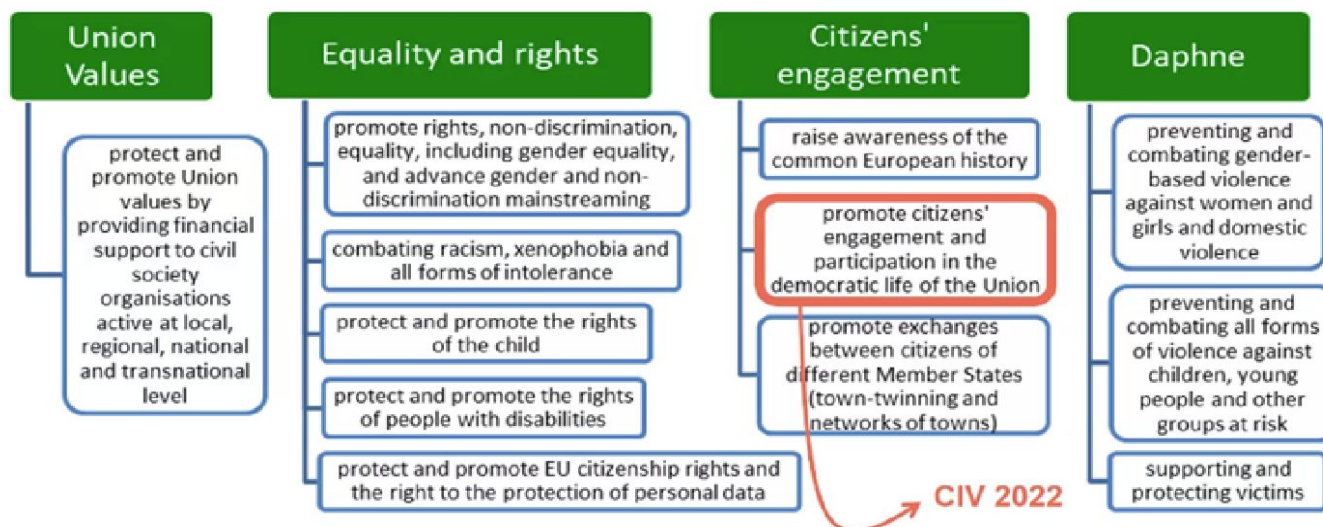
Contrastare la violenza, compresa la violenza di genere

MODULO 3

CERV - CITIZENS, EQUALITY, RIGHTS AND VALUES

Bandi

- EU Funding and Tenders | [CERV Italia](#)



MODULO 3

CERV - CITIZENS, EQUALITY, RIGHTS AND VALUES NETWORK OF TOWNS - RETI DI CITTÀ'

Obiettivi	<ul style="list-style-type: none">• Condividere la ricchezza del contesto culturale e linguistico europeo e rafforzare l'integrazione e la solidarietà europea attraverso reti di città• Sviluppare un senso di appartenenza all'UE• Riflettere sull'impatto della pandemia COVID-19 e altre sfide comuni
Consorzio	Consorzio di almeno 5 candidati provenienti da diversi Paesi ammessi al programma
Impatto atteso	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppare progetti su larga scala per aumentarne l'impatto e la sostenibilità- Consentire progetti tematici e legati alle politiche- Creare legami duraturi tra le città partner- Sensibilizzare ai vantaggi della diversità e affrontare la discriminazione e razzismo- Informare sui diritti conferiti dalla cittadinanza europea
Durata progetti	Fino a 24 mesi
Budget	Nessun limite - budget a somme forfettarie
Scadenze	Aprile 2024 - annuale

MODULO 3

EUROPA CREATIVA

Obiettivi

Fornire sostegno e possibilità di sviluppo ai **settori della cultura e della produzione audiovisiva.**

- salvaguardare, sviluppare e promuovere la **diversità culturale e linguistica e il patrimonio culturale europei**
- rafforzare la competitività e il potenziale economico dei settori culturali e creativi, in particolare di quello audiovisivo.

MODULO 3

EUROPA CREATIVA





Pilastro Cultura

Mira a supportare la **cooperazione artistica e culturale** a livello europeo, per sostenere la creazione di opere europee e rafforzare le **dimensioni economiche, sociali dell'innovazione** e della mobilità nei **settori culturali e creativi europei**.

MODULO 3

EUROPA CREATIVA

Paesi interessati

-  **Stati Membri UE**
-  **Stati non-UE che partecipano al Programma**
 -  Area Economica Europea (EEA): es. Islanda, Norvegia
 -  Paesi candidati all'UE: es. Albania, Macedonia del Nord, Turchia, Ucraina, ecc
 -  Paesi inclusi dalle Politiche di Vicinato (est/sud) : es. Tunisia

MODULO 3

EUROPA CREATIVA

Priorità e bandi

Le priorità sono fissate su base annuale e sono inserite nei bandi, consultabili attraverso:

- EU Funding and Tenders
- [pagina web](#) Europa Creativa
- Programmi di lavoro annuali di Europa Creativa ([2024](#))

Docente: Valentina Lovato, progettista

MODULO 3

EUROPA CREATIVA

Progetti di
cooperazione
europea

Tipologia	Progetti di piccola scala	Progetti di media scale
Bando	CREA-CULT-2024-COOP-1	CREA-CULT-2024-COOP-2
Consorzio	3 organizzazioni da 3 Paesi (minimo)	5 organizzazioni da 5 Paesi (minimo)
Budget	200 000 EUR per progetto (20% co-finanziamento)	1 000 000 EUR per progetto (30% co-finanziamento)
Obiettivi	<ol style="list-style-type: none"> Creazione e circolazione transnazionale: rafforzare la creazione e la circolazione transnazionale delle opere e degli artisti europei. Innovazione: rafforzare la capacità dei settori culturali e creativi europei di coltivare talenti, innovare, prosperare e generare occupazione e crescita. 	
Priorità	<ul style="list-style-type: none"> ● Pubblico ● Inclusione sociale ● Sostenibilità 	<ul style="list-style-type: none"> ● Transizione digitale ● Internazionalizzazione ● Priorità annuale (2024: Ucraina)
Durata	Massimo 48 mesi	
Scadenza	23 Gennaio 2024 – 17:00:00 CET (Brussels) - annuale	

MODULO 3

CANDIDARE UNA PROPOSTA PROGETTUALE IN UN FONDO DIRETTO

- **Piattaforma [EU Funding and Tenders](#)**
 - individuazione bandi
 - invio candidature
 - avvio e monitoraggio del progetto

- **Requisiti amministrativi**
 - codice PIC
 - contatti e dati anagrafici dell'organizzazione

- **Il processo di candidatura**
 - template narrativo e finanziario
 - accordi tra partner
 - invio della candidatura tramite portale

- **Valutazione e Grant Agreement**
 - tempistiche
 - preparazione del contratto

Grazie per l'attenzione!

Per informazioni:

**ASMEL - Associazione per la Sussidiarietà e la Modernizzazione degli
Enti Locali**

Email formazione@asmel.eu

Numero Verde 800.16.56.54 (int.3)

Web: www.asmel.eu